

ÉDITORIAL

Souvenirs anciens d'Odette Barenne

J'évoquerai bien volontiers, pour la *Gazette de Port-Royal*, les souvenirs anciens que j'ai conservés d'Odette Barenne. C'est en effet au cours de l'été 1957 que j'ai eu le privilège de faire sa connaissance. Les premières relations que nous avons eues auraient suffi pour ce que nous ne nous perdions plus de vue par la suite. Elles ont, en tout cas, été solidement entretenues pendant de nombreuses années, jusqu'au moment de leur consécration lorsque son installation définitive à Paris, en 1977, et ses activités à la bibliothèque et dans les sociétés de Port-Royal ont multiplié le nombre de ses amis et fait d'elle une des figures les plus présentes, les plus connues et les plus attachantes de notre sympathique communauté.

L'occasion de la rencontre était assez inattendue. Agrégée de grammaire, Odette Barenne était professeur au lycée Victor Hugo, dans le Marais, à Paris. En cet été 1957, elle avait choisi d'occuper une partie de ses vacances en venant enseigner dans un cours pour étrangers (étudiants et professeurs), établi à Pau et patronné par les universités de Bordeaux et de Toulouse. Je me trouvais participer à la même session, comme représentant de la Faculté des Lettres de Bordeaux. L'organisation de ce cours était extrêmement favorable au développement de relations : l'enseignement ne constituait qu'une partie de la journée, dispensée ; le reste était apporté par la vie en commun, associant pendant une grande partie de la journée, notamment aux repas, professeurs et étudiants. Une société particulière était réalisée par les professeurs, invités à venir éventuellement avec leur famille – ce qui était mon cas. Conversations et promenades meublaient naturellement les temps libres ; les sympathies pouvaient naître et se développer.



Mademoiselle Barenne, dans sa chère bibliothèque, avec Jean Mesnard et André Gazier

Odette Barenne avait tout ce qu'il fallait pour se plaire en un tel milieu. Son talent pédagogique faisait merveille auprès des étudiants. Je me souviens d'une impression de séjour laissée par l'un d'eux – un Américain – en un français approximatif et savoureux : « *Écouter Mlle Barenne et M. Home* [un des ses collègues], *ce vaut le voyage transatlantique.* » Quant à la vie en commun, elle s'y prêtait avec joie. D'une personnalité très accusée mais un peu inquiète et scrupuleuse, elle avait besoin de société et se montrait très attentive aux autres. Elle était toujours heureuse d'engager la conversation et y prenait manifestement plaisir. Dans son comportement, on la voyait pleine de vivacité, très spontanée, rougissant facilement, riieuse, mais d'une distinction parfaite et sans apprêt. Il était difficile de ne pas la distinguer et de ne pas s'attacher à elle.

Ma femme et moi aimions sa compagnie. Les enfants étaient encore bien jeunes, mais ils apprendront à la connaître – car cette première expérience se renouvela les années suivantes. Entre les souvenirs personnels qu'elle évoquait les plus fréquemment, figuraient ceux qui concernaient son enfance à Montpellier, lieu qui lui resta très cher, et où elle avait commencé à prendre sa retraite, jusqu'au moment où elle comprit tous les avantages, déjà éprouvés pendant sa carrière, d'une résidence à Paris. Du lieu, sa pensée allait souvent à sa famille, par affection et par un sentiment de responsabilité qu'elle gardera jusqu'au bout. Elle parlait aussi beaucoup des maîtres qu'elle avait eus à la Faculté des Lettres de Montpellier, et, au premier chef, du grand latiniste Jacques Perret, avec lequel elle resta en rapports. Elle ressentait certainement un attrait particulier pour les langues anciennes, que seul l'amour de Port-Royal lui fit surmonter.

Port-Royal fut naturellement l'un de nos premiers sujets de conversation. Elle m'apprit qu'elle avait hérité de son grand-père un inventaire manuscrit de la bibliothèque de Le Maître de Sacy. À quoi je répondis, lui coupant la parole, « *Ah ! oui : M. Hahn, de Luzarches.* » Ce collectionneur avait, en effet, été en correspondance avec Sainte-Beuve, qui obtint communication de son manuscrit, et en parle dans la dernière édition de son *Port-Royal*. J'avais retenu ce détail, car ce genre de document m'a toujours intéressé, et la piste me semblait digne d'être suivie. Je n'avais jamais pensé y parvenir si vite, et d'une manière si imprévue. Odette Barenne songeait à tirer parti de ce petit trésor qui lui était échu, et elle envisageait de l'éditer. Peu préparée à ce genre de travail, notamment dans le domaine de la paléographie, elle accepta volontiers l'aide que je lui proposais pour démarrer.

L'année suivante, elle revint donc au Cours de vacances avec son manuscrit et nous nous sommes attaqués à son déchiffrement. Ce n'était là que le début d'un travail considérable, non seulement de lecture mais de présentation et d'annotation, pour lequel elle apprit bien vite à voler de ses propres ailes, tout en profitant de la direction particulièrement experte de Jean Orcibal. C'est donc d'assez loin que je suivis le progrès d'une enquête qui déboucha sur le savant ouvrage publié en 1985. Ce fut pourtant à ce propos que je lui rendis visite un jour à Paris, dans son petit appartement de Pantin. On sait qu'elle fut ensuite nommée proviseur au lycée Jules Ferry, où elle demeura jusqu'à sa retraite.

Son installation définitive à Paris permit à nos rapports de prendre un rythme plus continu. Mais ce fut surtout une vie nouvelle qui commença pour elle. Bien loin du petit nombre de collègues qui l'avaient appréciée au Cours de vacances de Pau, je la voyais désormais sous le signe de Port-Royal, établie au centre d'un groupe innombrable d'amis, sensibles à son charme personnel autant qu'à sa serviabilité, venus de tous les coins du monde, avec un penchant naturel réciproque du côté des Japonais. Outre une nourriture intellectuelle et spirituelle sans égale, Port-Royal lui a procuré ainsi, par surcroît, un épanouissement humain d'une qualité rare. Grâce en soient rendues à son grand-père, près duquel, maintenant, elle repose.

Jean MESNARD
de l'Institut

HOMMAGE À Mlle BARENNE

COMME nous l'annoncions avec beaucoup de tristesse en dernière minute de notre précédent numéro, Odette Barenne nous a quittés le 3 décembre dernier, après une longue et douloureuse maladie. Nous tenons, par ce présent numéro, à lui rendre un hommage appuyé en donnant la parole à certains d'entre vous qui l'ont bien connue.

C'est un peu de l'histoire de la bibliothèque qui disparaît avec elle et nous regretterons longtemps ses visites impromptues, ses longs coups de téléphone, les appréciations qu'elle donnait, mi-sévère, mi-taquine sur la rédaction et le style de la *Gazette de Port-Royal*. Nous regretterons surtout sa grande bonté et l'humanité dont elle savait faire montre au-delà de son abord un peu austère.

Enfin, alors qu'il est si difficile, en général, de savoir passer la main, nous avons énormément apprécié la façon dont elle nous a transmis la mémoire de la rue Saint-Jacques, se retirant peu à peu, se gardant bien de critiquer notre façon de travailler, bien différente de la sienne, mais répondant toujours avec beaucoup de gentillesse aux questions que nous lui posions.

La vie continue malgré tout. Nous inaugurons donc pour ce numéro la rubrique « *A la loupe* ». Tel document remarquable de nos fonds y sera présenté et décrit par un chercheur le connaissant bien. Si vous souhaitez participer à cette rubrique, n'hésitez pas à vous manifester ! C'est Jean Lesaulnier qui est à l'origine de cette initiative et nous l'en remercions. Ce trimestre, il nous présentera le recueil Silvy qui sera bientôt restauré grâce à la générosité du Ministère de la Culture et grâce à vos dons.

POUR NOUS CONTACTER

Les bibliothécaires :
Valérie Guittienne-Mürger
Fabien Vandermarcq
L'adresse :
169 rue Saint-Jacques
75005 Paris.
Le téléphone et fax :
00 33 (0)1 43 26 66 21
L'adresse e-mail :
portr@voila.fr
Le site internet :
www.bib-port-royal.com
ISSN 1625-6492

LA DISPARITION DE MADEMOISELLE BARENNE

Née en 1915, agrégée de grammaire en 1943, Mademoiselle Barenne fit sa carrière dans l'enseignement et acheva son parcours professionnel en tant que proviseur de lycée. Entrée à la Bibliothèque en 1961 en tant que lectrice, elle y fit la connaissance d'André Gazier qui lui demanda de la seconder à partir de 1979. A partir de 1983, elle s'occupait seule de la Bibliothèque jusqu'au début des années 1990, quand furent successivement engagés plusieurs bibliothécaires à temps plein. Elle était membre de la Société de Port-Royal depuis le début des années 1980

Le moins que l'on puisse dire est que Mademoiselle Barenne a mené une retraite active. Outre son ouvrage évoqué par Jean Mesnard dans l'éditorial, *Une grande bibliothèque de Port-Royal, inventaire inédit de la Bibliothèque de Isaac-Louis Le Maistre de Sacy (7 avril 1684)*. Paris : Études Augustiniennes, 1985, elle avait rédigé plusieurs articles à l'occasion de ses communications dans les colloques de sa chère Société des Amis de Port-Royal. En plus d'un article dans le n° 33 des *Chroniques de Port-Royal* consacrées à Isaac Louis Le Maistre de Sacy, dans lequel elle présentait son travail sur la bibliothèque de ce personnage, elle avait réalisé une étude sur « Liturgie et musique à Port-Royal » dans le n° 40 et sur « Les Livres protestants à Port-Royal » dans le n° 47. A cela, il faut ajouter sa présentation de la Bibliothèque de Port-Royal parue dans les *Mélanges de la Bibliothèque de la Sorbonne n° 11*. Paris : Klincksieck, 1991.

S O U V E N I R S

A l'époque de la gérance de Mlle Barenne, l'accès des chercheurs à la Bibliothèque de Port-Royal n'allait pas encore de soi, et elle avait tendance à être un peu sévère envers les femmes, au moins de prime abord. Comme mon nom fonctionnait à l'époque comme une sorte de passeport pour les chercheurs américains inconnus à la Bibliothèque, Mme Shanti Singham, alors candidat pour le Ph.D. à l'université de Princeton, s'est présentée à la porte de la Bibliothèque en 1984 en se référant à moi entre autres. Elle venait juste de commencer ses recherches quand, tout d'un coup, l'année scolaire américaine s'étant entre-temps terminée, je me suis moi-même présentée à ladite porte pour y reprendre mes recherches de l'été. En fait Mme Singham et moi ne nous étions ni croisés en chemin ni n'avions échangé un mot. Mais, ayant invoqué mon nom, elle a dû faire semblant de me connaître pendant que, de mon côté, me demandant si je l'avais rencontrée puis oubliée, je me suis comporté comme si nous nous connaissions depuis toujours. Tout cela se passa sans que Mlle Barenne s'en aperçoive, de sorte que, tout étant bien qui finit bien, elle a fini par devenir une des protectrices et meilleurs amies de Mme Singham tandis que de mon côté, j'ai fini par être un co-directeur de la thèse du même candidat.

Bien sûr, Mlle Barenne était une bibliothécaire aussi accueillante que bénévole mais pour nous tous, chercheurs et affidés de la BPR, elle est devenue une amie très fidèle. Elle a facilité non seulement les recherches érudites mais aussi des échanges intellectuels, et ce quelquefois à son insu. Et ce n'est que petit à petit, très humblement, que j'ai appris à apprécier ses connaissances profondes et étendues de l'histoire du jansénisme et de l'Ancien Régime français.

Dale K. Van Kley, Ohio State University



Odette Barenne présentant l'un des reliquaires de la bibliothèque

Mlle Barenne était une de mes meilleures amies françaises malgré la différence d'âges. Je l'ai connue en tant que bibliothécaire de Port-Royal lors du colloque sur la mère Agnès en 1993. Peu après, elle m'a ouvert la porte de la rue Saint-Jacques. Habillée d'une blouse bleue, elle m'a montré la collection précieuse avec fierté, m'a raconté ses souvenirs du colloque au Japon (1988) et m'a parlé de ses amis japonais. Elle était depuis ce colloque une grande japonophile et M. Shiohara l'a appelée à juste titre « la mère poule » des pascaliens japonais. Lorsque j'ai décidé de rester à Paris plus longtemps que l'année prévue pour des raisons personnelles, elle s'est mise à s'occuper de moi un peu comme ma grand-mère française. Depuis, nous nous parlions souvent et longtemps au téléphone. Elle me racontait les activités des deux sociétés et me donnait des nouvelles de leurs membres, en m'initiant ainsi aux coulisses de la vie associative port-royaliste.

Mlle Barenne a pris sa retraite de ses fonctions de bibliothécaire sans aucun sentimentalisme ni déprime ; et depuis elle s'est consacrée entièrement à ses proches. Elle pratiquait la charité, qu'elle considérait comme l'esprit de Port-Royal. Vers la fin de sa vie, elle observait aussi les actualités avec un pessimisme augustinien. Cela dit, elle aimait toujours l'humour et m'appelait lorsqu'elle avait besoin de s'égayer.

Depuis sa maladie, elle se privait de parler librement. Elle avait honte d'avoir attrapé un cancer pour la première fois dans sa famille. Vers cette époque, je ne pouvais l'appeler souvent à cause de mes préparatifs pour quitter la France afin de prendre un poste universitaire. Juste avant mon départ, malgré sa fatigue, elle a organisé une soirée d'adieu avec MM. Mesnard et Sellier, M. et Mme Odagiri et sa nièce préférée Laura. La photo au restaurant est devenue pour moi la dernière image de Mlle Barenne. L'été dernier, lors de mon retour en vacances en France, je l'ai appelée à l'hôpital. Elle se sentait déprimée loin de ses amis parisiens, mais n'a pas oublié de me demander, comme d'habitude, des nouvelles de ses amis japonais et de ma chatte. Mlle Barenne était toujours une grande amie des Japonais. Je prie pour le repos de l'âme de ma précieuse amie.

Yuka Mochizuki, Université Musashi, Tokyo

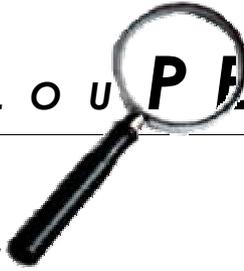
Lorsque j'ai pris en charge la bibliothèque de Port-Royal en 1997, Mlle Barenne en était toujours la figure tutélaire, bien qu'il y ait eu depuis quelques années d'autres bibliothécaires pour s'occuper des fonds. L'attachement qu'elle portait à Port-Royal, à la bibliothèque et à la mémoire d'André Gazier, les longues années consacrées à faire vivre ce lieu, la rendaient particulièrement sensible à son avenir et à la personnalité de ceux qui devaient reprendre le flambeau.

Ce n'est que quelques mois après mon arrivée qu'elle vint me "découvrir" un après midi à la bibliothèque. Je crois pouvoir dire aujourd'hui que notre sympathie mutuelle fut immédiate. Elle aimait discuter et j'avais plaisir à découvrir avec elle le monde de Port-Royal et de ses amis, les multiples anecdotes que sa mémoire conservait avec une étonnante précision, et l'histoire de la bibliothèque. Au gré de nos déambulations dans les salles, elle m'indiquait tel ou tel ouvrage, m'en expliquait la valeur, l'origine et l'intérêt. C'est grâce à elle qu'une petite partie de la mémoire de la bibliothèque nous est parvenue.

Au long de ma première année de solitude à la bibliothèque, elle m'a aidée dans la découverte de mon "royaume", soutenue par ses visites et ses longs appels téléphoniques. Puis lorsque Fabien Vandermarcq est venu me rejoindre, c'est avec le même enthousiasme et la même générosité qu'elle l'a adopté. Et nous regretterons longtemps les déjeuners que nous avions pris l'habitude de prendre ensemble chez Perraudin. C'était une personne charmante et attentionnée, une femme intelligente et courageuse, une amie sincère, fidèle et dévouée. Elle restera dans notre mémoire comme une *Belle amie*.

Valérie Mürger, Conservateur de la Bibliothèque de Port-Royal





LE RECUEIL SILVY DE LA BIBLIOTHÈQUE DE PORT-ROYAL

Par Jean Lesaulnier

La Bibliothèque de Port-Royal renferme des trésors. Patiemment accumulés au cours des siècles passés, ils ont été présentés dans deux notices de la brochure rédigée en 1934 par Cécile Gazier : *Histoire de la Société et de la Bibliothèque de Port-Royal*, et publiée à Paris en 1956. « Leur publication, écrit Louis Cognet dans l'Avant-propos, est un hommage à la mémoire de celle qui, toute sa vie, se voua à l'entretien et au classement du fonds dont nous avons la garde [...]. Elles fut la continuateur de ces femmes admirables » que furent M^{lles} de Joncoux, de Théméricourt, Rachel et Sophie Gillet. « Le fonds en notre possession, conclut L. Cognet, et dont ces deux notices racontent l'histoire, demeure de la plus haute importance. Soit dans la collection Théméricourt, soit dans la collection Le Paige, les inédits y sont encore nombreux et de grand intérêt. »

Le nom du *Recueil Silvy* revient souvent sous la plume des historiens, soit que les documents aient été transmis par Augustin Gazier, comme à Louis Prunel, biographe de Sébastien Zamet, soit qu'ils aient été consultés par les sœurs Gillet, pour l'édition des *Lettres de la Mère Agnès Arnauld*, par Jean Orcibal pour la *Correspondance de Jansénius*, et par Lucien Godmann, pour Martin de Barcos. Mais depuis un siècle, le *Recueil Silvy* n'a fait l'objet d'aucune présentation générale.

L'origine du Recueil

Louis Silvy est un ancien magistrat parisien, à qui l'on doit l'existence même de la Bibliothèque de Port-Royal. Une inscription portée par lui en tête du recueil de pièces qui porte son nom, 545 folios numérotés, in-folio, en fournit l'origine :

« J'ai obtenu ce manuscrit dans la succession de Dom Deforis, religieux bénédictin du monastère des Blancs-Manteaux, qui l'honorait de ses bontés et qui est mort sur l'échafaud à la Porte le [25] juin 1794, victime de son opposition à la Constitution civile du clergé. » Silvy ajoute : « Dom Deforis, autant que j'ai lieu de le croire, tenait ce manuscrit de Dom Clémencet, auteur de l'Histoire de Port-Royal [...], et Dom Clémencet, par filiation, le tenait des amis de ce saint monastère. »

Nous voilà ainsi fixés sur la provenance du recueil, ce qui n'a rien pour nous surprendre : les manuscrits de l'abbaye des Champs sont passés, après l'expulsion des dernières religieuses, aux mains de M. d'Argenson, qui les a remis à M^{lle} de Joncoux et, de là, à l'abbaye de Saint-Germain des Prés. Apparemment, Dom Charles Clémencet avait soustrait de la collection le manuscrit qui devait s'appeler le *Recueil Silvy*, avant de le donner à Dom Deforis. « Je prie instamment les amis de la Vérité qui le posséderont après moi de veiller beaucoup à sa conservation, en prenant à cet effet les mesures les mieux réfléchies », dit Silvy.

Ce dernier avait raison de se montrer méfiant, comme le montre l'histoire ultérieure du recueil. « J'avais confié ce manuscrit, précise-t-il, à M. l'abbé Roche, qui eut l'imprudence de l'emporter à Lyon, où il est mort au mois de mars 1814. Ce dépôt fut mis en vente dans sa succession et cette perle inestimable et unique dans son espèce fut abandonnée pour 20 francs. Mais l'héritier, frère de M. Roche, et l'acquéreur du manuscrit eurent l'honnêteté de me le renvoyer sur ma réclamation. »

Aussi, conclut Silvy, « j'engage ceux qui l'auront après moi de ne jamais souffrir qu'il soit déplacé [...] de leur bibliothèque sous quelque prétexte que ce soit. J'entends même et je veux que ce soit la condition expresse et à perpétuité du legs ou donation que je dois en faire. À Paris, ce 4 juillet 1814, Louis Silvy. » « Ce manuscrit doit être remis après moi, note-t-il encore, aux sœurs de Sainte-Marthe désignées dans mon testament du 24 octobre 1840. » Il connaît alors une histoire moins tourmentée : « Ce précieux recueil, écrit Cécile Gazier, a été donné ou légué par M. Silvy aux religieuses de l'ordre de Sainte-Marthe. L'une des dernières, la sœur Esther, agissant au nom de ses compagnes, l'a remis à M. Augustin Gazier pour être, après lui, déposé à la bibliothèque de Port-Royal. »

Le *Recueil Silvy*, qui appartenait désormais à la société de Port-Royal, déjà propriétaire depuis 1824, de l'immeuble du n° 169 de la rue Saint-Jacques, à Paris, provient donc de l'abbaye des Champs : il devait figurer parmi les collections regroupant des milliers de documents divers. Mais notre recueil présente-t-il une originalité particulière ?

Le contenu du Recueil Silvy

Deux parties nettement distinctes composent ce recueil. La première comprend des lettres, pour la plupart autographes, signées ou non, des mères Angélique et Agnès Arnauld, de M^{me} de Longueville, de Sébastien Zamet, de Charles de Condren, de Jansénius, de Martin de Barcos et de Robert Arnauld d'Andilly. La seconde partie présente des actes, procès-verbaux et procurations de l'abbaye de Port-Royal signés par les religieuses.

La première partie est constituée de trois importants dossiers, rassemblés sans doute par les destinataires des lettres et documents adressés à Blaise Le Féron, à Jean Duvergier de Hauranne et à ses deux neveux, Martin de Barcos et Bernard de Haitze, et à M. d'Andilly.

Le premier dossier pourrait avoir été réuni par B. Le Féron, alors bachelier en théologie, envoyé en 1626, à Rome, par S. Zamet et Port-Royal, pour y négocier l'ouverture de l'Institut du Saint-Sacrement. Prêtre de Chartres, il reçoit à Rome plusieurs missives de ses correspondants :

8 lettres autographes d'Angélique Arnauld ; une autographe de la duchesse de Longueville à Le Féron, deux autographes de Zamet, évêque de Langres ; ainsi que plusieurs copies de lettres : l'une de la duchesse de Longueville au cardinal Barberini ; une copie, de la main d'Agnès Arnauld, de la lettre adressée par la mère Geneviève de Saint-Augustin Le Tardif au pape ; une copie d'une lettre de l'oratorien Charles de Condren à son confrère Claude Bertin ; enfin, deux lettres autographes d'Agnès Arnauld à M. d'Andilly. Cet ensemble de documents, qui comprend le double d'un mémoire, semble-t-il, copié par Le Féron, provient très certainement de lui.

Le deuxième dossier renferme 22 lettres autographes, presque toutes signées, de la main de Cornélius Jansénius, de 1623, 1624, 1634, 1637 ; 13 sont adressées à Jean Duvergier de Hauranne, 7 à Bernard de Haitze, son neveu, et 2 à un inconnu. Ces lettres ont été publiées par J. Orcibal dans son édition de la *Correspondance de Jansénius* (1947).

Le troisième dossier est composé de 16 lettres : 2 sont adressées par M. d'Andilly à Jean Duvergier de Hauranne (1638, 1640) ; 12 autres échangées entre Martin de Barcos et M. d'Andilly (1638, 1640, 1641, 1642) ; 2 sont d'auteur inconnu (1641, 1642). Les lettres de Barcos ont été éditées par Lucien Goldmann en 1956.

La deuxième partie du *Recueil Silvy* est constituée d'un ensemble de pièces de la plus grande importance pour la connaissance de l'abbaye entre juillet 1664 et 1669. Une période cruciale de la vie de l'abbaye, comprend trois temps : l'enlèvement des mères et de plusieurs sœurs ; le regroupement aux Champs des religieuses non-signataires du Formulaire ; et la séparation des deux monastères en 1669. La plupart de ces pièces, une cinquantaine au total, sont des Actes, des Déclarations, des Protestations, des Requêtes, des Procès-Verbaux. Ils sont signés des religieuses elles-mêmes, qu'ils concernent la communauté ou telle ou telle moniale en particulier.

De juillet et d'août 1664 datent un « Acte envoyé à M^{gr} l'archevêque [...] touchant la signature du formulaire » et une « Procuration pour protester, appeler et agir au nom de la communauté en cas de captivité » ; d'août et des mois suivants, des procès-verbaux de l'enlèvement des mères et de trois autres sœurs, de la rétractation de telle ou telle religieuse ; des années suivantes, des relations de la mort des sœurs Antoinette Le Gros et de Catherine Goulas. Plusieurs actes concernent la nomination, comme abbesse de Port-Royal de Paris, de la sœur Dorothee Perdreau.

Il paraît presque superflu de souligner le caractère exceptionnel de ce *Recueil*, auquel Louis Silvy attachait le plus grand prix. La qualité des auteurs des lettres et autres pièces et la variété des documents qu'il renferme justifient pleinement le qualificatif de « précieux recueil ». Il est rare de voir réunis des documents signés d'Angélique et d'Agnès Arnauld, de Jansénius, de Duvergier de Hauranne, de Barcos et de M. d'Andilly. S'il n'est pas « le plus précieux document, la plus belle relique qui nous soit restée de Port-Royal », notre *Recueil* est l'objet des soins les plus attentifs de ses « conservateurs », selon le vœu de Louis Silvy. « Perle inestimable » pour ses propriétaires et véritable mine pour les chercheurs, le *Recueil Silvy* mérite bien qu'on lui consacre quelques pages.

Si vous connaissez un document de la Bibliothèque de Port-Royal qui vous a semblé particulièrement remarquable, intéressant, unique, et que vous souhaitez le présenter aux autres lecteurs, n'hésitez pas à nous contacter

L A V I E D E L A B I B L I O T H È Q U E

À VENDRE

La bibliothèque dispose de quelques ouvrages en multiples exemplaires. Pour gagner de la place et approvisionner le fonds de caisse, une partie d'entre eux est mise en vente. La liste est la suivante (Les frais de port ne sont pas compris) :

[ANONYME] <i>Inscriptions concernant la célèbre maison de Port-Royal-des-Champs.</i> Paris : Lebegue, [s.d.]. 8 p. ; 23 cm. Broché. Non coupé.	3,10 €	LABORDE, Jean-Joseph • Lettres Parisiennes ou Discussion sur les deux liturgies parisienne et romaine. Deuxième édition. Paris : Benjamin Dentu et Huet, 1855. X, 190 p. ; 16 cm. Broché.	4,60 €
[ANONYME] <i>Mémoire ou procession solennelle en action de grâces du miracle opéré sur Madame Lafosse, le 31 mai 1725, à la procession du Saint-Sacrement, dans la paroisse Sainte-Marguerite, à Paris.</i> Paris : Mme Ve Delaguette, 1836. 23 p. ; 16 cm. Broché. Papier vergé.	10,70 €	• La croyance à l'immaculée conception de la Sainte Vierge ne peut devenir dogme de foi, en réponse aux divers écrits qui ont paru de nos jours sur cette controverse, et Discours sur quelques fausses légendes touchant la dernière partie de la Passion de N.S.J.-C. Troisième édition. Paris : E. Dentu, 1854. 225 p. ; 19 cm. Broché. Non coupé.	7,65 €
ARNAULD, Agnès <i>Lettres de la Mère Agnès Arnauld publiées sur les textes authentiques.</i> Introduction de M.P. Faugère. Paris : Benjamin Duprat, 1858. 2 tomes (528 p. ; 543 p.) ; 23 cm. Broché.	40,00 €	MABILLE, H. <i>L'église de Port-Royal des Champs (1204-1710).</i> Paris : H. Langlois, 1901. 54 p. : ill. En n. et bl. (photos, dessins) ; 22 cm. Broché.	15,00 €
[GAZIER, Augustin] • <i>Port-Royal des Champs, Notice historique à l'usage des visiteurs.</i> Paris : E. Martinet, 1874. 16 p., plans ; 22 cm. Broché.	13,70 €	CHRONIQUES DE PORT-ROYAL	
• <i>Port-Royal des Champs, Notice historique à l'usage des visiteurs.</i> Nouvelle édition. Paris : J. Semichon, 1893. 36 p., plans ; 19 cm. Broché.	10,70 €	N°1, 1950.	2,00 €
GAZIER, Augustin « Compte de tutelle d'un procureur parisien » in <i>Bulletin philologique et historique, 1915.</i> Paris : Imprimerie nationale, 1916. 15 p. ; 25 cm. Broché. Tiré à part. Non coupé.	6,10 €	N°22/23, 1974.	6,00 €
GAZIER, Cécile • <i>Après Port-Royal. L'ordre hospitalier des sœurs de Sainte-Marthe de Paris. 1713-1918.</i> Paris : l'édition moderne, librairie Ambert, 1923. 308 p. ; 19 cm. Broché. Non coupé.	23,00 €	N°25, 1976.	8,25 €
GAZIER, Louis « Une lettre inédite de Montesquieu (9 juillet 1753) » in <i>Revue d'histoire littéraire de la France, janvier-mars 1907.</i> Paris : Armand Colin, 1907. 15 p. ; 25 cm. Broché. Tiré à part.	4,60 €	N°26/27/28. <i>Les deux abbés de Saint-Cyran.</i> 1977/78/79.	12,35 €
GUETTÉE, Wladimir <i>Jansénisme et jésuitisme ou Examen des accusations de jansénisme soulevées par M. Lequeux...</i> Paris : Huet, 1857. III, 118 p. ; 23 cm. Broché. Non coupé.	23,00 €	N°29. <i>1679 et la rupture de la paix de l'Eglise.</i> 1980.	9,15 €
[LABORDE, Jean-Joseph] • <i>L'Eglise gallicane et ses maximes vengées contre les attaques de M. le Comte de Montalembert...</i> Paris : E. Dentu, 1853. 122 p. ; 26 cm. Broché.	7,65 €	N°31. <i>Gilberte et Jacqueline Pascal.</i> 1982.	18,30 €
• <i>Lettre à N.S.P. le pape Pie IX sur l'impossibilité d'un nouveau dogme de foi relativement à la conception de la Sainte-Vierge.</i> Paris : E. Dentu, H. Hubert, 1854. 27 p. ; 18 cm. Broché.	4,60 €	N°37. <i>Port-Royal et la vie monastique.</i> 1988.	25,95 €
		N°38. <i>Réseaux d'amitiés parisiennes de Port-Royal.</i> 1989.	15,00 €
		N°39. <i>Jansénisme et Révolution.</i> 1990.	33,55 €
		N°40. <i>Port-Royal de Paris.</i> 1991.	23,00 €
		N°42. <i>La mère Angélique Arnauld.</i> 1992.	27,45 €
		N°43. <i>La mère Agnès Arnauld.</i> 1994.	24,40 €
		N°44. <i>Antoine Arnauld.</i> 1995.	30,00 €
		N°45. <i>Pierre Nicole.</i> 1996.	27,45 €
		N°46. <i>Port-Royal et l'Histoire.</i> 1997.	30,00 €
		N°47. <i>Port-Royal et les Protestants.</i> 1998.	30,50 €
		N°48. <i>Port-Royal et les Mémoires.</i> 1999.	30,50 €
		N°49. <i>Port-Royal au miroir du XXe siècle.</i> 2000.	30,50 €
		N°50. <i>Port-Royal et l'Oratoire.</i> n°50, 2001.	38,10 €
		N°51. <i>La solitude et les Solitaires de Port-Royal.</i> 2001.	38,00 €

B R E V E S

AVIS AVANT RADIATION

Les personnes qui ne se sont pas manifestées depuis trois ans et dont les noms suivent sont priées de nous signaler si elles souhaitent continuer à recevoir les courriers de la bibliothèque : Caroline **Beziès**, Robert **Blanc**, Peter **Campbell**, Keiko **Enomoto**, Bernard **Gainot**, Christophe **Giquelay**, André **Goudeau**, Sylvie **Montagnon**, Jacky **Plault**, Laurence **Plazenet-Hau**, Elisabeth **Quennehen**, Concetta **Salzano**, Vittorio **Sciutti-Russi**.

LA PERLE DU TRIMESTRE

Transmis par M. FOREST : d'après l'hebdomadaire *Marianne*, le quotidien *Le Monde* (qui a bien besoin de cela en ce moment !) serait un journal janséniste...

FICHES DE CONSULTATION

Après vos consultations d'ouvrages, **pensez bien à remplir une fiche de consultation** mentionnant votre nom et la cote des ouvrages consultés. Vous êtes encore trop nombreux à oublier de le faire.

NUMÉRISATION

Comme l'annonçait Henri LE MORE, directeur éditorial des éditions Phénix, dans notre précédent numéro, la souscription pour la numérisation des *Lettres de la Mère Angélique* est désormais bien avancée. L'ouvrage devrait être disponible très prochainement.

CARNET

Eva Martin a donné naissance, le 17 mars 2003, à une petite Chloé. D'après les photos qu'elle nous a envoyées, c'est une charmante petite personne ! Un grand bravo aux parents !

DISPARITION DE JACQUES GANDOUIN

Nous avons appris la disparition de Jacques Gandouin, membre de la Société de Port-Royal. Ce haut fonctionnaire avait fait une carrière préfectorale. C'est alors qu'il était sous-préfet de Rambouillet, dans les années 1960, qu'il s'était intéressé à Port-Royal. Il avait notamment contribué à l'organisation du tricentenaire de la mort de Blaise Pascal en 1964. Nommé préfet de la Nièvre à la fin de sa carrière, ce personnage haut en couleurs s'y fit remarquer notamment en atterrissant en avion sur les pelouses de la préfecture le jour de sa prise de fonctions, ce qui n'eut guère l'heur de plaire à son ministre de tutelle... Devenu ensuite Commissaire aux métiers d'art, il fut l'auteur de plusieurs ouvrages sur le style administratif et les questions protocolaires.

COLLOQUE « Port-Royal et le peuple d'Israël » Attention, changement de date !

Contrairement à ce qui était annoncé dans le numéro de 10 de la *Gazette*, le colloque « Port-Royal et le peuple d'Israël », organisé par la Société des Amis de Port-Royal, se tiendra à Blois du 24 au 26 septembre 2003 et non du 19 au 21 septembre. Ce colloque sera organisé autour de quatre demi-journées ayant pour thème : « Le retour au Livre », « les Hébreux détenteurs de la première promesse », « Port-Royal persécuté et le retour des juifs » et « des Hébreux aux juifs ». Le programme complet du colloque est disponible sur le site de la bibliothèque : <http://site.voila.fr/portroyal/colloqueisraelgen.html>

COLLOQUE « VIII^{ème} centenaire de Port-Royal » Appel à communications

Les personnes désirant communiquer lors du colloque consacré au huitième centenaire de l'abbaye de Port-Royal qui se tiendra les 16 et 17 septembre 2004, sont priées de contacter le professeur Marie-José Michel, Université Paris XIII, 99 avenue Jean-Baptiste Clément, 93430 Villetaneuse.

A C Q U I S I T I O N S

Nous ne citons pas ici les manuscrits, mémoires, articles, tirés à part ou estampes car la liste serait trop longue. Nous les acceptons cependant avec le plus grand plaisir. La liste exhaustive des acquisitions peut être consultée sur le site internet de la Bibliothèque (www.bib-port-royal.com, à la page « Actualité », rubrique « Acquisitions »). Un grand merci à tous nos donateurs !

Don de la Bibliothèque Mazarine

• **Delaveau**, Martine et **Hillard**, Denise (dir.). *Bibles imprimées du XVe au XVIIIe siècle conservées à Paris : catalogue collectif*. Paris : BNF, 2002.

Don de Pierre Burger

• **Le Roy**, Albert. *La France et Rome de 1700 à 1715 : histoire diplomatique de la bulle Unigenitus jusqu'à la mort de Louis XIV d'après des documents inédits*. Genève : Slatkine-Megarotit, 1976. [Réimpression de l'édition de Paris de 1892].

Don de Claudio Carena

• **Pascal**, Blaise. *Il Vangelo dei Vangeli*, Abrégé de la vie de Jésus-Christ, di Blaise Pascal : i quattro Vangeli in uno. A cura di Claudio Carena. Torino : Umberto Allemandi & C. (Biblioteca di Parole Perdute), 2002.

Don de Jesús Martínez De Bujanda

• **De Bujanda**, Jesús Martínez. *Index librorum prohibitorum : 1600-1966*. Sherbrooke : Centre d'Études de la Renaissance, Montréal : Médiaspaul, Genève : Droz (Index des livres interdits ; 11), 2002.

Don de l'abbé Gérard Dessolle

• **Dessolle**, Gérard. *Ami citoyen de Digne, Jean Gaspard Gassend (1749-1806)*. Préface de Gaston Savornin. Digne : Association pour l'Étude et la Sauvegarde du Patrimoine Religieux de la Haute-Provence, 2003.

Don de Francisco Di Donato

• **Bluche**, François. *Les magistrats du Parlement de Paris au XVIIIème siècle (1715-1771)*. Paris : Les Belles Lettres, 1960. [Reproduction].

Don de la Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimundo

• *Citeaux 98 : cantieri di ideali per un'identità culturale europea. Convegno celebrativo per il IX centenario della fondazione di Citeaux, abbazia di Morimundo, 5 maggio 1998*. [S.I.] : Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimundo, 2002.

Don de Pierre Gasnault

• **Blanchard**, Damien (dir.). *Un érudit de la Congrégation de Saint-Maur : Dom Toussaint du Plessis (1689-1764). Actes de la table ronde de Meaux du 23 octobre 1999*. Meaux : Société d'Histoire et d'Art de la Brie et du Pays de Meaux, 2002.

Don de Jean Lesaulnier

• **Pommier**, Jean. *Aspects de Racine, suivi de l'histoire littéraire d'un couple tragique*. Paris : A.G. Nizet, 1966.

Don de Philippe Sellier

• *XVIIe siècle, n° 217. Le siècle de Vatel : la table, ses plaisirs et ses périls au XVIIème siècle*. Paris : Presses Universitaires de France, 2002.

• *XVIIe siècle, n° 218*. Paris : Presses Universitaires de France, 2003.

Don de Fabien Vandermarcq

• **Gauthier**, Jean. *L'Oïasse*. Paris : Henry Roudil, 1965.

Don de Pierre Wachenheim

• **Picard**, Raymond. *Racine polémiste*. [Paris] : J.J. Pauwert (Libertés, 51), 1967.

Don d'Ellen Weaver-Laporte

• **Weaver**, Ellen. *Mademoiselle de Joncoux : polémique janséniste à la veille de la bulle Unigenitus*. Paris : Cerf (Histoire), 2002.

Il faut à cela ajouter plusieurs dons à venir. En effet, La famille de Mademoiselle Barenne a, en effet, exprimé le désir de nous léguer un petit fonds lui appartenant concernant Port-Royal. Par ailleurs, une importante bibliothèque pascalienne devrait prochainement être déposée rue Saint-Jacques.

O P É R A T I O N R E S T A U R A T I O N

La restauration du registre Silvy que nous présente Jean Lesaulnier dans la nouvelle rubrique « A la loupe » est en bonne voie. La seconde subvention du ministère de la culture va bientôt être versée, ce qui nous permettra de lancer l'opération. En attendant, grâce à votre générosité, ce sont 15 nouveaux volumes qui vont pouvoir connaître une nouvelle jeunesse, parmi lesquels *les Origines du jansénisme* de Jean Orcibal, *Les derniers jansénistes* de Léon Séché ou encore les *Lettres de Patin*. Outre les donateurs déjà cités dans nos précédents numéros, nous tenons à exprimer notre gratitude aux personnes suivantes : Gérard Aventurier, Alain Cantillon, Mita Choudhury, Jean Duchêne, Dominique Forest, Rita Hermon-Belot, Wolfgang Mager, Jean de Mathan, Francine Mazières, Yuka Mochizuki, Orest et Patricia Ranum, Simone Renaudat-Delesalle, Ahmed Slimani, Jérôme Tissot-Dupont. Malheureusement, les ouvrages abîmés sont encore légion et vos dons restent les bienvenus. Un grand merci à vous tous !

A N N O N C E S

Si vous avez des annonces à faire passer concernant Port-Royal et le jansénisme, n'hésitez pas à nous contacter : c'est un des objectifs de cette Gazette que de faire collaborer les lecteurs de la Bibliothèque. De même, si vous disposez d'informations susceptibles de répondre peu ou prou à une annonce, adressez-nous une réponse que nous ferons suivre et que nous publierons.

• Etienne de **BEAUREPAIRE** (Paris) nous a fait parvenir l'annonce suivante :

Je voudrais savoir s'il existe une généalogie de la famille Duvergier (de Belay, de Hauranne) ou du Vergier, car je descends de cette famille, mais je n'ai trouvé aucun livre qui en parle, je ne sais même pas quels sont les parents de l'Abbé de Saint Cyran ! Je n'ai que des éléments concernant que les 18e et 19e siècles.

• Sylvain **LOSTETTER** (Bordeaux) nous avait adressé l'avis de recherche suivant :

Dans le cadre de mes recherches, je souhaite acquérir deux ouvrages :
1. Antoine Arnauld. *L'Innocence opprimée par la calomnie*.
2. FONTAINE. *Les Mémoires (au sujet de Port-Royal)*
Indisponibles en librairie en province - ce qui n'est pas anormal -, je ne parviens pas non plus à me les procurer en bibliothèque dans la région bordelaise. Je remercie par avance, toute personne susceptible de disposer ces ouvrages, de bien vouloir m'écrire. Et un grand bravo pour le site de la bibliothèque de Port-Royal, non seulement très bien conçu, mais encore extrêmement fécond en informations.

Sur le site internet de la bibliothèque (rubrique « Forum des lecteurs »), Pascale **THOUVENIN** a donné l'indication suivante :

"Si vous êtes à la recherche de l'édition Tronchay (2 vol. , Utrecht, 1736), il est possible que vous la trouviez parmi les documents numérisés de la BNF (site: «gallica»). Étant éditeur des Mémoires de Fontaine d'après le manuscrit original (coll. «Sources classiques», n° 21, éd. Champion, 2000), je me permets de signaler que cette édition donne le texte authentique, très abrégé et mutilé dans l'édition Tronchay de 1736."

• En réponse à Ruth **BOTTIGHEIMER** (New York) qui demandait aux lecteurs de lui signaler les éditions de la Bible de Royaumont qu'ils connaissent, Philippe **COUTANT** nous a écrit :

"Je possède une édition de l'Histoire du vieux et du nouveau Testament, par feu Monsieur Le Maître De Sacy, sous le nom du Sieur de Royaumont, Prieur de Sombrevail, à Paris, chez Christophe David, rue St Jacques, au nom de Jesus, proche la fontaine St Severin. 1724 avec approbation et privilège du Roi. Cet ouvrage est illustré de quelques 280 gravures."

• A la suite de l'annonce de Dominique **FOREST** (Aubigny sur Nère) qui demandait des précisions sur Joseph Lambert, Jacques **GRES-GAYER** (Washington), nous a transmis cette précision :

"... J'en profite pour répondre à une question posée dans votre Gazette sur le Père Joseph Lambert. Il apparaît en effet dans mon "Théologie et pouvoir en Sorbonne" et apparaîtra dans l'ouvrage sur lequel je travaille "D'un Jansénisme à l'autre" mais la référence principale se trouve dans les Mémoires de Nicéron, tome XIII, p. 389-395 "Histoire de la vie et des ouvrages de Joseph Lambert, Prieur de Palaiseau."

• Par ailleurs, Dominique **FOREST** nous a également fait parvenir cette annonce :

"Dans les registres de catholicité de deux chanoines réguliers de Saint-Augustin, prieurs-curés voisins de Savigny-en-Sancerre et Jars, au diocèse de Bourges, j'ai trouvé trois autres chanoines étrangers assurant baptêmes, mariages et enterrements : en 1712, un Le Tellier, chanoine régulier, à l'origine inconnue, puis un Philippe Louis Delaunoy, prêtre chanoine régulier de l'abbaye Saint-Jean des Vignes, de Soissons, en 1721-1724, un certain de Rouvroir, chanoine régulier de l'abbaye du Val-de-Mons, en Hainaut. J'ignore le pourquoi de leur présence en ces paroisses : l'amitié pour deux ecclésiastiques excellents ? Mais l'autre piste serait-elle un éloignement de leurs monastères ? Quel était alors le climat religieux régnant dans ces établissements ?"

L ' I N C O N N U D U T R I M E S T R E

LE CONNAISSEZ-VOUS ?

Madame **ALEMANY**, conservateur du Domaine National des Granges de Port- Royal, cherche à identifier une série de cinq portraits. Les quatre premiers ont été présentés dans les numéros précédents de la Gazette. L'un d'entre eux a d'ailleurs peut-être fait l'objet d'une identification Voici ci-contre le dernier de la série.

Si vous connaissez ce personnage, merci de nous le signaler. Les autres personnages que nous avons déjà présentés sont visibles sur le site internet de la Bibliothèque à la rubrique « Forum ».

www.bib-port-royal.com



AUTOUR DE PORT-ROYAL ET DU JANSÉNISME

SOUTENANCES

- Olivier **ANDURAND**. "Deux archevêques de Tours face au Jansénisme: François Blouet de Camilly (1720-1723) et Louis Jacques de Chapt de Rastignac (1723-1750)". Mémoire de maîtrise sous la direction de Gérard CHAIX. Université de Tours. Juillet 2002.
- Annick **DELORME**. "Foi et dévotion des jansénistes argenteuillais, XVII^{ème}-XVIII^{ème} siècles". Mémoire de maîtrise sous la direction de Marie-José MICHEL. Université Paris XIII-Villetaneuse. Décembre 2002.
- Sylvain **HILAIRE**. "Le jardin de Port-Royal. Le site de Port-Royal : esprit du lieu et paysages du mythe". Mémoire de DESS sous la direction de Monique MOSSER. Université Paris-I-Panthéon Sorbonne et École d'architecture de Versailles. Novembre 2002.
- Mayyada **KHEIR**. "Les (in)tolérances de l'abbé Grégoire". Mémoire de maîtrise sous la direction de Torrance KIRBY. Université Mc Gill de Montréal. Août 2002.
- Evergot **SALES SOUZA**. "Du jansénisme français au jansénisme portugais : l'empire portugais et la réforme de son Église". Thèse de doctorat sous la direction de Katia Mytilineou DE QUEIROS MATTOSO. Université Paris IV-Sorbonne. 2002.

PUBLICATIONS RÉCENTES DE NOS LECTEURS

- **BELIN**, Christian. *La Conversation intérieure. La Méditation en France au XVII^{ème} siècle*. Paris : Honoré Champion (Lumière classique), 2002.
 - **BLANCHARD**, Damien (dir.). *Un érudit de la Congrégation de Saint-Maur : Dom Toussaint du Plessis (1689-1764). Actes de la table ronde de Meaux du 23 octobre 1999*. Meaux : Société d'Histoire et d'Art de la Brie et du Pays de Meaux, 2002.
 - **CONLEY**, John. *The Suspicion of Virtue : Women Philosophers in Neoclassical France*. Cornell : Cornell University Press, 2002.
 - **COTTRET**, Bernard, **COTTRET**, Monique et **MICHEL**, Marie-José (dir.). *Jansénisme et puritanisme*. Préface de Jean **Delumeau**. Paris : Nolin (Univers Port-Royal, 2), 2002.
 - **DE BUJANDA**, Jean-Marie. *Index librorum prohibitorum : 1600-1966*. Sherbrooke : Centre d'Études de la Renaissance, Montréal : Médiaspaul, Genève : Droz (Index des livres interdits, 11), 2002.
 - **DELFORGE**, Frédéric. *Jacqueline Pascal*. Préface de Jean **LESALNIER**. Paris : Nolin (Univers Port-Royal, 3), 2002.
 - **DESCOTES**, Dominique et **PROUST ?** Gilles (dir.). « *Le Droit à ses époques* ». *De Pascal à Domat*. Actes du colloque de Clermont-Ferrand de septembre 1996. Clermont-Ferrand : PUBP, 2003. [CD ROM].
 - **DESSOLLE**, Père Gérard. *Les quatre temps d'une tutelle, Louis-Apollinaire de La Tour du Pin-Montauban (1744-1807), premier évêque séjournant à Nancy, archevêque d'Auch, archevêque-évêque de Troyes*. Préface de Georges **COURTES**. Aspet : Pyré Graph (Biographie), 2002.
 - **DESSOLLE**, Gérard. *Ami citoyen de Digne, Jean Gaspard Gassend (1749-1806)*. Préface de Gaston **SAVORNIN**. Digne : Association pour l'Étude et la Sauvegarde du Patrimoine Religieux de la Haute-Provence, 2003.
 - **GRES-GAYER**, Jacques. *Le Gallicanisme de Sorbonne. Chroniques de la Faculté de théologie de Paris (1657-1688)*. Paris : Honoré Champion (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine), 2002.
 - **GUION**, Béatrice. *Pierre Nicole moraliste*. Paris : Honoré Champion (Moralia, 9), 2002.
 - **LA ROCHEFOUCAULD**. *Réflexions ou Sentences et Maximes morales et Réflexions diverses*. Édition établie et présentée par Laurence **PLAZENET**. Paris : Honoré Champion (Sources classiques, 36), 2002.
 - **MOUSNIER**, Roland. *La costituzione nello Stato assoluto – Diritto, società, istituzioni in Francia dal Cinquecento al Settecento*, a cura di Francesco **DI DONATO**. Napoli : ESI (Il Diritto e l'Europa), 2002.
 - **PASCAL**, Blaise. *Il Vangelo dei Vangeli, Abrégé de la vie de Jésus-Christ, di Blaise Pascal : i quattro Vangeli in uno*. A cura di Claudio **CARENA**. Torino : Umberto Allemandi & C. (Biblioteca di Parole Perdute), 2002.
 - **PIQUET**, Jean-Daniel. *L'émancipation des Noirs dans la Révolution Française (1789-1795)*. Paris : Karthala, 2002.
 - **SELLIER**, Philippe. *Joie et mystique chez Pascal*. Port-Royal : association des Amis des Granges de Port-Royal, 2002.
 - **VAN KLEY**, Dale. *Les origines religieuses de la Révolution Française (1560-1791)*. Paris : Le Seuil (Univers historique), 2002.
 - **WALCH**, Agnès. *La Spiritualité Conjugale Dans Le Catholicisme Français : XVI^{ème}-XX^{ème} siècle*. Paris : Cerf (Histoire religieuse de la France), 2002.
 - **WEAVER**, Ellen. *Mademoiselle de Joncoux. Polémique janséniste à la veille de la bulle Unigenitus*. Paris : Cerf, 2002.
- ### À paraître
- **COTTEGNIES**, Line, **GHEERAERT**, Tony et **VENET**, Gisèle (dir.). *La Beauté et Ses Monstres: Actes du Colloque Iris-Epistémé*. Paris: PSN.
 - **GHEERAERT**, Tony. *Le Chant de la grâce. Port-Royal et la poésie d'Arnauld d'Andilly à Racine*. Paris : Honoré Champion.
 - **HENNEAU**, Marie-Elisabeth. *Histoire de la femme à l'Université de Liège, 1876-1971*. Presses de l'Université de Liège.
 - **HENNEAU**, Marie-Elisabeth. *Des voiles dans la ville*. Vie religieuse au féminin, Archives générales du Royaume. Centre national d'Histoire religieuse.
 - **HÄSELER**, Jens et **McKENNA**, Antony (dir.). *La Vie intellectuelle aux Refuges protestants: les traducteurs huguenots, Actes de la table ronde de Dublin, juillet 1999*. Paris : Honoré Champion.
 - **LANCELOT**, Claude. *Mémoires*. Édition par Denis **DONETZKOFF**. Paris : Nolin (Univers Port-Royal).

- **NOAILLY**, Jean-Michel (en collaboration avec J.-D. **CANDAUX** et B. **CHAMBERS**). *Bibliographie des psautiers imprimés en vers français (1525-1900)*. Genève : Droz.
- **PASCAL**, Blaise. *Pensées*. Édition par Philippe **SELLIER**. Paris: Presses Pocket (Agora). Réédition.

AUTRES PARUTIONS RÉCENTES

- **ARON**, Paul, **SAINT-JACQUES**, Denis et **VIALA**, Alain (dir.). *Le Dictionnaire du Littéraire*, Paris : P.U.F., 2002.
- **BLET**, Pierre. *Les Nonces du pape à la cour de Louis XIV*. Paris : Perrin, 2002.
- **BOITANO**, John F. *The polemics of libertine conversions in Pascal's Pensées. A dialectics of rational and occult libertine beliefs*. Tübingen : Günter Narr (Biblio 17), 2002.
- **BOSSUET**, Jacques Bénigne. *Le Carême du Louvre (1662)*. *Revue des littératures classiques*, n° 46. Paris : Honoré Champion, 2002. [Reprint].
- **BOURQUIN**, Laurent. *La noblesse dans la France moderne (XVI^{ème}-XVIII^{ème} siècles)*. Paris : Belin (Belin Sup Histoire Moderne), 2002.
- *Cahiers du Centre de Recherches Historiques. "Quelques dix-septième siècles". Fabrications, usages et réemplois*. Avril 2002, n°28-29.
- **CANOVAS**, Frédéric et **WETSEL**, David (dir.). *Pascal, new trends in Port-Royal Studies*. Tübingen : Günter Narr (Biblio 17, 143), 2002.
- **CHAIX**, Gérard (dir.). *Le Diocèse : espaces, représentations, pouvoirs (France, XVI^{ème}-XX^{ème} siècle)*. Paris : Cerf, 2002.
- *Chroniques de Port-Royal, 51. La Solitude et les Solitaires de Port-Royal*. Paris : Bibliothèque Mazarine, 2002. [Actes du colloque organisé au Musée National des Granges de Port-Royal les 20 et 21 septembre 2001.]
- *Cîteaux 98 : cantieri di ideali per un'identità culturale europea*. [S.I.] : Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimundo, 2002.
- *Courrier du CIBP, n° 24*. Clermont-Ferrand : CIBP, 2002.
- **CRAYERI**, Benedetta. *L'Âge de la conversation*. Traduit de l'italien par Eliane **DESCHAMPS-PRIA**. Paris : Gallimard, 2002.
- **DELAVERGNE**, Martine et **HILLARD**, Denise (dir.). *Bibles imprimées du XV^{ème} au XVIII^{ème} siècle conservées à Paris : catalogue collectif*. Paris : BNF, 2002.
- **DORE**, Mgr Joseph et **RAFFIN**, Mgr Pierre (dir.). *Le bicentenaire du Concordat*. Strasbourg : Le Signe, 2002.
- **ELYADA**, Ouzi et **LE BRUN**, Jacques (dir.). *Conflits politiques, controverses religieuses. Essais d'histoire européenne aux XVI^{ème}-XVIII^{ème} siècles*. Paris : EHESS (Recherches d'histoire et de sciences sociales : 96), 2002.
- *L'Église Saint-Martin de Palaiseau*. Palaiseau : Paroisse Saint-Martin, 2002.
- **GARDES-TAMINE**, Joëlle. *La rhétorique*. Paris : Armand Colin, 2002.
- **GRASSET**, Bernard. *Les Pensées de Pascal, une interprétation de l'Écriture*. Préface de Jean-Louis **VIEILLARD-BARON**. Paris : Kimé, 2003.
- **GREGOIRE**, abbé Henri. *Œuvres*. Paris : Phénix éditions, 2002. [Reprint].
- **HUA**, Laurent et **ROUSSEAU**, Jean. *Fermat a-t-il démontré son grand théorème ? L'hypothèse "Pascal"*. Paris : L'Harmattan, 2002.
- *L'Innocence persécutée. Dialogues*. Édition critique établie par Marie-Françoise **BAVEREL-CROISSANT**. Saint-Etienne : PUSE, 2002.
- **LAGARDE**, Alain. *Le cœur à ses raisons que la raison ne connaît point. Pascal*. Nantes : Pleins feux, 2002.
- **LEHMANN**, Hartmut (dir.). *Jansenismus, Quietismus, Pietismus im Austr. der Historischen Kommission zur Erforschung des Pietismus*. Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus, Bd. 42), 2002.
- **LEUENBERGER**, Robert. *Jacqueline Pascal, die Schwester des Philosophen*. Zürich : Theologischer Verlag Zürich, 2002.
- **MUCHEMBLED**, Robert. *L'invention de la France moderne*. Paris : Armand Colin, 2002.
- **NAGASE**, Haruo. [L'ordre et sa violation : l'invention de la Pascaline et sa signification dans la pensée de Pascal]. Université d'Okayama, Faculté des Lettres, 2002. [Ouvrage en japonais].
- **PAPY**, Jan et **VAN HOUTD**, Toon. *Self-Presentation and Social identification. The Rhetoric and Pragmatics of Letter Writing in Early Modern Times, Supplementa Humanistica Lovaniensia*. Leuven : Leuven University Press, 2002.
- **PERICOLO**, Lorenzo. *Philippe de Champagne*. Tournai : La Renaissance du Livre, 2002.
- **PLAINEMAISON**, Jacques. *Blaise Pascal polémiste*. Clermont-Ferrand : PUBP, 2003.
- *Revue philosophique de la France et de l'étranger, n° 1. Pascal. Religion, Philosophie, Psychanalyse*. Janvier-mars 2002.
- *Revue Clio, Histoire, Femmes et Sociétés n° 15. Chrétiennes*. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2002.
- **SAUPIN**, Guy. *Les villes en France à l'époque moderne (XVI^{ème}-XVIII^{ème} siècles)*. Paris : Belin (Belin Sup Histoire Moderne), 2002.
- **TABET**, Emmanuelle. *Chateaubriand et le XVII^{ème} siècle*. Paris : Honoré Champion, 2002. [Actes du colloque tenu en Sorbonne les 23 et 24 mai 1998].
- **WETSEL**, David. *Pascal and Disbelief*. Washington : Catholic University of America Press, London : Eurospan distribution service, 2002.

Décès de M. le professeur Odagiri

Au moment de faire paraître ce numéro, nous apprenons avec tristesse la disparition, le 13 avril dernier, de M. Mitsutaka Odagiri que les amis de Port-Royal connaissaient bien pour l'avoir rencontré lors des colloques organisés par la Société. Professeur à la Faculté des Lettres de l'Université Sophia de Tokyo, il en avait été le directeur de la section doctorale de littérature française. Il était notamment l'auteur de l'ouvrage : *Écritures palimpsestes ou les théatralisations françaises du mythe d'Édipe*, paru chez l'Harmattan en 2001.